

## Expandindo

*Os conselheiros da 16ª Gestão do CRB-8 trabalharam como polvos nessas últimas semanas, ministrando palestras, ampliando a rede de contatos, interagindo com estudantes, e, principalmente, divulgando o trabalho realizado pela entidade.*

*Por outro lado, já estamos trabalhando muito para os preparativos da décima primeira edição do Prêmio Biblioteconomia Paulista Laura Russo. Conheça o regulamento e inscreva-se: esse grande encontro da classe biblioteconômica brasileira somente acontece com a sua participação!*

*Continuamos nossa campanha para o abaixo assinado contra o PLC 28/2012. Este Projeto de Lei, que tramita no Senado Federal, ameaça Lei que universaliza a biblioteca escolar. Leia, assine, manifeste-se!*

*Boa leitura!*

**Cristiane Camizão  
Rokicki**  
Presidente do  
CRB-8

[crb8@crb8.org.br](mailto:crb8@crb8.org.br)



## 16ª Gestão

### Conselheiros ministram palestras, participam de eventos e do júri do maior prêmio em dinheiro da literatura brasileira

*Enquanto os conselheiros Dolores Biruel e Wanderson Scapechi viajam para o interior do Estado de São Paulo para conversar com estudantes de Biblioteconomia, a presidente Cristiane Camizão Rokicki ministra palestras e participa de eventos, e Djair Rodrigues, primeiro secretário da 16ª gestão do CRB-8, compõe o júri do Prêmio São Paulo de Literatura.*



Foto de celular

Na entrega do Prêmio São Paulo de Literatura: Ana Teresa Vianna de Figueiredo Sannazzaro (coord. Comissão de Divulgação CRB-8), Adriana Cybele Ferrari (coord. Unidade de Bibliotecas e Leitura da Secretaria da Cultura), Djair Rodrigues de Souza (1º secretário CRB-8), Margaret Alves Antunes (bibliotecária da UNESP) e Cristiane Camizão Rokicki, presidente do CRB-8.

## XI PRÊMIO DE BIBLIOTECONOMIA PAULISTA LAURA RUSSO

TEMA: BIBLIOTECAS E CENTROS DE INFORMAÇÃO NO SÉCULO XXI: NOVOS LEITORES, NOVAS PRÁTICAS, NOVOS DESAFIOS.

CATEGORIAS: PROFISSIONAL E TRABALHOS ACADÊMICOS

INSCRIÇÕES: DE 6 DE SETEMBRO A 30 DE OUTUBRO DE 2012

OS ORIGINAIS DEVEM SER ENVIADOS EM FORMA DE ARTIGO E SERÃO RECEBIDOS SOMENTE PELO E-MAIL [CRB8@CRB8.ORG.BR](mailto:CRB8@CRB8.ORG.BR)

SOLENIDADE: A ENTREGA DOS PRÊMIOS SERÁ REALIZADA EM MARÇO DE 2013.

CONHEÇA TODO O REGULAMENTO EM [WWW.CRB8.ORG.BR](http://WWW.CRB8.ORG.BR)

# Prêmio São Paulo de Literatura tem participação efetiva de bibliotecários

*Profissionais contribuem para a definição da quinta edição do evento realizado pelo governo do Estado de São Paulo*

A bibliotecária Adriana Cybele Ferrari, coordenadora da Unidade de Bibliotecas e Leitura (UBL), em parceria com a SP Leituras, organização social de cultura responsável pela gestão da Biblioteca de São Paulo, foram as responsáveis pela organização do Prêmio São Paulo de Literatura, cujos vencedores foram anunciados dia 24 de setembro no Museu da Língua Portuguesa.

Adriana Cybele Ferrari falou que o objetivo do prêmio é promover o incentivo à leitura e à criação literária. O secretário de Estado da Cultura Marcelo Mattos Araujo falou na abertura da solenidade de entrega do Prêmio sobre a importância de projetos de estímulo à leitura, que aproximam os leitores dos livros e seduzem os não leitores. Afirmou também que a UBL, a mais recente entre as unidades da Secretaria está, aos poucos, assumindo a organização de todos os programas relacionados aos livros e à leitura. O governador do Estado de São Paulo, Geraldo Alckmin, também mencionou as ações empreendidas pela Secretaria na área de incentivo à leitura e ressaltou a importância da leitura na formação dos cidadãos.

Na opinião de Adriana, "os bibliotecários, sobretudo aqueles que atuam em bibliotecas públicas e escolares, têm importante papel na formação de crianças e jovens". Segundo ela, esse perfil complementa o júri do Prêmio São Paulo de Literatura que é plural e vem de várias áreas do mundo da leitura: academia, crítica literária, editores, autores e livrarias. E conclui: "Assim, o bibliotecário contribui com o seu *olhar* de mediador que auxilia as pessoas encontrarem seus livros. Acho importante a presença do bibliotecário que deve ser um promotor da leitura e, portanto, deve ter a literatura como uma de suas paixões".

Margaret Alves Antunes, bibliotecária e especialista em rankings da equipe técnica da Assessoria de Planejamento Estratégico da Unesp, participou do júri inicial do Prêmio. E Djair Rodrigues de Souza, bibliotecário da Universidade Federal de São Paulo, conselheiro e primeiro secretário

do CRB-8, fez parte do júri final do Prêmio e concedeu entrevista exclusiva ao **BOB News**.

**BOB News** Como foi a experiência de participar do Prêmio São Paulo de Literatura?

**Djair** Extremamente gratificante, embora a leitura de tantas obras – foram 20 romances – se faça dentro de um prazo restrito. O prazer de ler é exercido com mais cuidado, pois a observação deve ser maior que a paixão, atendo-se à densidade dos personagens, apreciando-se metáforas, observando inovações na forma de narrar e elegância na prosa e no estilo que cada autor aplica a seu texto.

**BOB News** De que maneira você interpreta o fato de bibliotecários serem convidados para participar do júri de um prêmio literário?

**Djair** O bibliotecário, sobretudo os que gostam de ler, tem responsabilidade pela divulgação de livros, assim como na influência do leitor; é ele que muitas vezes virá a sugerir um título ou autor a um usuário eventual de biblioteca que pode até ter ali entrado sem nunca ter lido nada que não fosse uma leitura obrigatória, fruto de avaliação em provas de sua educação formal. O fato de ler assiduamente, de escrever, e de ter desenvolvido trabalhos em bibliotecas relativos à leitura e a processos de escrita, com certeza deve ter chegado aos curadores e por isso veio o convite. O fato de ter uma bibliotecária, Adriana Ferrari, à frente do prêmio também acentua a importância de nossa classe profissional, nossa responsabilidade enquanto agentes culturais encarregados de disseminar o gosto pela literatura, principalmente a nacional.



Foto de celular

*Continua na próxima página*

## Conselheiros ativos

### Conselheiro Djair, que participou do júri do Prêmio, concede entrevista

*Além da análise técnica, bibliotecário fala de sua busca como leitor*

**BOB News** Você já participou também de júri de outros prêmios da área de literatura, qual a diferença entre eles?

**Djair** Participei por vários anos do júri inicial do prêmio Portugal Telecom de Literatura, cuja estrutura difere do Prêmio São Paulo. O primeiro é feito em três etapas, nas quais um júri seleciona as obras e vota nos demais membros para formar os segundo e terceiro júris; é composto sobretudo por professores de literatura e jornalistas, além de escritores. Já no Prêmio São Paulo, o júri tem duas composições em que são levados em conta bibliotecários e livreiros, além de professores literários e escritores; desse modo, abarca toda uma gama de profissionais que vive entre os livros, observando sua circulação entre leitores, fomentando a circulação destes livros, fazendo-os chegar às mãos das pessoas.

**BOB News** Houve um critério na sua escolha das duas obras premiadas\*?

**Djair** Além das observações técnicas necessárias para a apreciação dos livros sobre as quais falei, procurei também me posicionar como um leitor comum, apaixonado, que está sempre em busca de novas aventuras nas páginas impressas, e recebe deles o conhecimento que só a troca com os vários olhares em cima de um mesmo objeto pode proporcionar. Os resultados acabam tendo uma certa subjetividade, é claro, porque afinal, a cada leitor o texto fala de uma forma diferente, seja pelas suas experiências pessoais, seja pelas experiências de outras leituras.

\* Os autores premiados foram Suzana Montoro, autora de "Os húngaros" (Ofício das Palavras), e Bartolomeu Campos de Queirós (*in memoriam*), que escreveu "Vermelho Amargo" (Cosac Naify). Foram os vencedores das categorias "Melhor Livro do Ano - Autor Estreante" e "Melhor Livro do Ano" do Prêmio São Paulo de Literatura 2012.

### Presidente ministra palestra e participa de eventos

*Cristiane discute sobre bibliotecas comunitárias e conversa com a geração Y*

A presidente do CRB-8, Cristiane Camizão Rokicki, participou da terceira edição do Polo de Leitura LiteraSampa, que ocorreu na capital paulista em setembro. Neste ano, o evento teve como tema "Literatura para todos e para cada um" e refletiu sobre as estratégias para a garantia do acesso à leitura literária para bebês, crianças, adolescentes, jovens e adultos.

Cristiane ministrou a palestra "Bibliotecas comunitárias e bibliotecário cidadão: juntos por um país mais leitor" ao lado da bibliotecária Cida Fernandes, coordenadora programática do Centro de Cultura Luiz Freire (CCLF) e responsável pelo acompanhamento de 13 polos de leitura do PPL/IC&A. Nesse dia (14), o evento ocorreu na unidade Consolação do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (Senac).

#### Geração Y

A convite da Hummus, Cristiane Camizão Rokicki, presidente do CRB-8, foi uma das palestrantes do ENB (IV Encontro Nacional de Bibliotecários de IES & IV Encontro Nacional de Bibliotecários Escolares), realizado no dia 30 de



agosto. Ela falou para 80 bibliotecários de diversas partes do país sobre os serviços de referência para a geração Y.

A presidente e a coordenadora da Comissão de Divulgação do CRB-8, Ana Teresa Vianna de Figueiredo Sannazzaro, também assistiram ao curso Advocacy, organizado por SP Leituras e FEBAB, no dia 20 de setembro na Biblioteca de São Paulo. Ministrado por Marci Merola, diretora do escritório de Advocacy da American Library Association (ALA), o curso foi dinâmico e rico em informações. Consulte apostila completa em [www.crb8.org.br](http://www.crb8.org.br)

# Conselheiros ministram palestras no interior do Estado, ampliando a atuação do CRB-8

*Em palestras para estudantes, conselheiros falam da atuação da entidade e compartilham experiências*

A conselheira Dolores Biruel proferiu palestra no dia 11 de setembro para cerca de 150 estudantes de Biblioteconomia e Arquivologia, na UNESP em Marília. Foi convidada para falar sobre a atuação do CRB-8 e sobre o tema "Ação Cultural nas Bibliotecas Públicas".

Antes de ingressar no assunto, Dolores iniciou sua palestra com uma atividade corporal: "Usei técnicas de automassagem explicando a importância de estimular os pontos de acupuntura e ter a percepção da respiração e postura corretas no dia-a-dia, para melhorar a qualidade de vida", descreveu observando que 80% dos participantes tiveram uma boa aceitação. Falou sobre sua trajetória profissional e o que a motivou na escolha certa da Biblioteconomia. "Um sonho me levou a conhecer melhor o papel do bibliotecário e a possibilidade dele atuar na transformação social", revelou.

Dolores é coordenadora das bibliotecas das Fábricas de Cultura, administradas pela Poiesis (ONG), e do Centro de Estudos de Imigração e Cultura Árabe no Brasil. Na palestra, ela explicou a diferença entre ação cultural e animação cultural: "A *ação cultural*, conceituada por Paulo Freire, é constituída de quatro ações básicas: o diálogo, a conscientização, a atividade educativa e a libertação, a partir das quais o homem se transforma e evolui. Esta centrada na criação das condições necessárias para as pessoas se tornarem sujeitos. Já a *animação cultural* não passa de uma atividade com finalidades de divertir o público".

Conselheira Dolores explica a diferença entre ação e animação cultural para estudantes da UNESP em Marília

Ela também apresentou passo a passo da prática de uma ação cultural, desde o estudo de usuários, o planejamento e as estratégias de ação. E exibiu imagens de atividades destacando sempre o papel social desempenhado pelos profissionais bibliotecários.

### Wanderson participa de evento na USP/Ribeirão Preto

O conselheiro Wanderson Scapechi participou da nona Semana da Ciência da Informação e da Documentação, realizada pelo Centro Estudantil do curso de Ciências da Informação e da Documentação, da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto – USP, no dia 19 de setembro. Ele ministrou a palestra "As entidades de classe e seu papel na representação profissional", falando sobre o funcionamento e a estrutura do Conselho Regional de Biblioteconomia – 8ª Região (CRB-8).

Cerca de 50 participantes, entre alunos de graduação, professores e profissionais da área, assistiram à palestra que durou cerca de uma hora. Ao final, foram dirimidas dúvidas sobre a atuação da entidade principalmente junto aos profissionais bibliotecários.

O conselheiro, também coordenador da Comissão de Tomada de Contas do CRB-8, e docente no curso técnico em Biblioteconomia do Senac, sentiu a importância de ter viajado por mais de três horas: "Pudemos nos aproximar dos alunos daquela instituição, que, segundo alguns comentários, recebeu pela primeira vez um representante do CRB-8 no evento", concluiu.



## Evento

### Palestra sobre Biblioteca de Biberach lota auditório

A convite do Goethe-Institut, o diretor da Biblioteca Pública de Biberach, que recebeu o prêmio "Biblioteca do Ano" em 2009 e há anos é líder no ranking de bibliotecas da Alemanha, esteve no Brasil ministrando palestras. No dia 11 de setembro, Frank Raumel apresentou-se para um auditório lotado na Fundação Memorial da América Latina.

O bibliotecário revelou os vários fatores que fazem dessa biblioteca um sucesso: investimento e participação no ranking para se avaliar constantemente e melhorar diante da concorrência; planejamento com prazos definidos; orientação ao cliente e ações culturais e marketing, entre outros.



Para a bibliotecária Liliana Giusti Serra

(à esquerda na foto), a experiência da Biblioteca de Biberach contribui com o

aprimoramento de seu trabalho na Prima, empresa que desenvolve o software SophiA. A seguir sua avaliação:

*Nas bibliotecas alemãs algumas atividades rotineiras como a localização das obras nas estantes e o registro da circulação (empréstimos, renovações e devoluções) são realizadas, em até 95%, diretamente pelos usuários através de equipamentos de autoatendimento e serviços pela internet. Esta característica foi decorrente da necessidade de diminuir postos de trabalhos devido a crise mundial. Como a carga horária dos bibliotecários era menor, eles priorizaram o atendimento ao público e outros serviços e delegaram aos usuários algumas rotinas corriqueiras. Com o avanço tecnológico é possível manter a segurança do acervo através de sensores magnéticos e equipamentos, assim como facilitar a localização das obras, oferecer funcionalidades de comunicação (e-mail, MSN etc.), usar dispositivos móveis (celulares, tablets etc.) para dar autonomia aos usuários. Tomar ciência destas necessidades nos orienta sobre as linhas de desenvolvimento que um sistema pode adotar. Conhecer a realidade das bibliotecas europeias permite-nos identificar uma tendência evolutiva e vir a oferecer a nossos clientes a possibilidade de empregar ferramentas que possam contribuir com o serviço bibliotecário.*

> Fotos do evento disponíveis em

<http://picasaweb.google.com/114624781423665667523>

## Direito

### Campanha EU QUERO MINHA BIBLIOTECA ganha reforço no Dia Nacional da Leitura

No próximo dia 12 de outubro, data em que se comemora o Dia Nacional da Leitura (desde 2009) e o Dia da Criança, o Instituto EcoFuturo reforça a Campanha EU QUERO MINHA BIBLIOTECA com uma divulgação ampla do Roteiro da Leitura Pública, da Editora FTD.

Esta ação, que acontece em rede nacional, evidencia os esforços da sociedade em promover leitura, contribui para a construção de cultura de leitura e tem o objetivo de fortalecer a cooperação entre todos para que o Brasil torne-se uma nação de leitores.

Formada pela coalizão de diversas instituições do mundo da leitura, dentre as quais participa Academia Brasileira de Letras, Conselho Federal de Biblioteconomia e movimento Todos pela Educação, a Campanha EU QUERO MINHA BIBLIOTECA tem como objetivo informar cidadãos, partidos e candidatos a cargos políticos que existem recursos públicos para a educação que podem garantir a criação e manutenção de bibliotecas em escolas públicas, como prevê a Lei 12.244/10.

Informe-se, divulgue, participe!

Saiba mais em [www.euquerominhabiblioteca.org.br](http://www.euquerominhabiblioteca.org.br)

## Normas

### ABNT realiza Consulta Nacional

A Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) está realizando Consulta Nacional sobre diversas normas, inclusive sobre a ABNT/CB-14 Informação e Documentação. Preocupada em prestar um serviço de qualidade para toda a sociedade, a entidade solicita que contribuições e sugestões sejam encaminhadas para análise. Acesse <http://www.abntonline.com.br/consultanacional/>

Realize seu cadastro gratuitamente e clique em

Para mais informações entre em contato pelo e-mail [consultanacional@abnt.org.br](mailto:consultanacional@abnt.org.br)

## Cadastro gratuito

### Certificado de Registro da Biblioteca

*Verifique se a biblioteca em que você atua está cadastrada no CRB-8 e se o cadastro está atualizado. Basta checar se o estabelecimento possui o Certificado de Registro da Biblioteca.*

*Se não tiver cadastro ou se este estiver desatualizado, preencha o formulário disponível no site do CRB-8 e o envie para o e-mail [fiscalizacao@crb8.org.br](mailto:fiscalizacao@crb8.org.br)*

*É importante também comunicar e atualizar o cadastro quando houver mudança de responsável pela biblioteca.*

*O Certificado, emitido gratuitamente, é enviado aos profissionais que estiverem em dia com o CRB-8.*

## CONVITE

CONVIDAMOS TODOS OS BIBLIOTECÁRIOS PARA PARTICIPAREM NO DIA 16/10/2012, DAS 19H ÀS 21H, DE REUNIÃO PARA TRATAR DA REABERTURA OU CRIAÇÃO DE ASSOCIAÇÃO DE BIBLIOTECÁRIOS NO ESTADO DE SÃO PAULO.

SUA PRESENÇA É IMPRESCINDÍVEL.

REGINA CÉLI DE SOUSA CRB-8/2385  
DULCE MARA DE OLIVEIRA CRB/8-7715  
MARIA LÚCIA DE BORBA ROLIM CRB/8-5891  
HELOISA MARTINS CRB/8-5555

LOCAL: CRB-8 – RUA MARACAJU, 58 – VILA MARIANA (ALTURA DA RUA CUBATÃO, N. 1066)

### Parceria CRB-8 & GIDJ-SP

Agende e participe das próximas palestras. São gratuitas!

DIA 27 DE OUTUBRO DAS 9H ÀS 13H

TEMA: AUTOMAÇÃO EM BIBLIOTECA JURÍDICA

PALESTRANTE: MARIA LÚCIA DE BORBA ROLIM

DIA 24 DE NOVEMBRO DAS 09H ÀS 13H

TEMA: CONSERVAÇÃO E PRESERVAÇÃO DE ACERVO BIBLIOGRÁFICO

PALESTRANTE: MARIA LUCIA BEFFA

### CRB-8 nas Redes Sociais



<http://crb8saopaulo.blogspot.com.br/>



<https://twitter.com/crb8sp>



<http://www.facebook.com/crb8sp>



<http://picasaweb.google.com/114624781423665667523>

## BOB NEWS

Boletim Eletrônico do Conselho Regional de Biblioteconomia do Estado de São Paulo CRB-8.  
Conselheiros: Cristiane Camizão Rokicki, Daniela Pereira de Sousa, Djair Rodrigues de Souza, Rosana Aparecida Ribeiro Camillo, Roberto Júlio Gava, Camila Rodrigues Garcia, Maria Ludmilla Oviedo Licas, Maria Lucia de Borba Rolim, Maria Edite de Souza Bispo, Anderson Matias Marques, Francisco Lopes de Aguiar, Ana Teresa Vianna de Figueiredo Sannazzaro, Luciana da Silva Meira, Dolores Biruel, Wanderson Scapechi, Marcos Rogério Gonçalves e Elza Itsuko Kawara Velasque.

Coordenação do Núcleo de Comunicação da Comissão de Divulgação: Ana Teresa Vianna de Figueiredo Sannazzaro

Edição: Arbeit Editora e Comunicação Ltda. Jornalista Responsável: Cristina Thimm Mirara (Mtb.18.176)